

Regulamin
„Studia Edukacji Muzycznej”
Miejskiego Ośrodka Kultury w Łazach
w roku szkolnym 2025/2026



§ 1

„Studio Edukacji Muzycznej”, zwane dalej „SEM” prowadzone jest przez „Organizatora”, którym jest Miejski Ośrodek Kultury w Łazach zgodnie z jego statutem oraz Regulaminem Organizacyjnym.

§ 2

Zasadniczym celem działalności „SEM” jest:

- kształcenie muzyczne dzieci, młodzieży i dorosłych,
- krzewienie kultury muzycznej,
- wychowanie słuchaczy na wrażliwych odbiorców sztuki muzycznej,
- przygotowanie szczególnie uzdolnionych słuchaczy do dalszego kształcenia w szkolnictwie muzycznym.

§ 3

Realizacja celów „SEM” następuje poprzez:

- organizowanie i prowadzenie zajęć muzycznych (indywidualnych i grupowych),
- umożliwienie słuchaczom bezpośredniego kontaktu z kulturą muzyczną,
- szerokie propagowanie sztuki muzycznej wśród lokalnej społeczności oraz współdziałanie w tym zakresie z placówkami oświatowymi, instytucjami i organizacjami.

§ 4

Nauczanie w „SEM” realizowane jest następująco:

1. Dział instrumentalny

- pianino, keyboard - uczestnicy od 6 roku życia;
- gitara – uczestnicy od 6 roku życia;
- skrzypce – uczestnicy od 6 roku życia;

2. Dział wokalny (śpiew solowy)

- uczestnicy od 10 roku życia.

W przypadku uczestników młodszych niż określani w pkt.1,2 zajęcia są realizowane w oparciu o indywidualną decyzję instruktora.

§ 5

„SEM” podzielone jest na poszczególne sekcje:

- instrumenty strunowe (gitara klasyczna, elektryczna, basowa)
- instrumenty smyczkowe (skrzypce)
- instrumenty klawiszowe (pianino, keyboard)
- wokół (śpiew solowy).

§ 6

Zajęcia w „SEM” odbywają się w formie:

1. Dział instrumentalny:

- indywidualne lekcje gry na instrumencie (45 minut lub 30 minut)

2. Dział wokalny:

- indywidualne zajęcia wokalne (45 minut)
- zajęcia grupowe (wg ustaleń instruktora)

§ 7

Uczestnicy biorą czynny udział w koncertach organizowanych lub współorganizowanych przez „SEM”, takich jak:

- koncerty podsumowujące,
- występy gościnne,
- imprezy okolicznościowe dla lokalnej społeczności.

§ 8

Rekrutacja.

1. Zgłoszenia kandydatów ubiegających się o przyjęcie do „SEM” należy składać w formie elektronicznej online na adres sem@moklazy.pl lub w siedzibie organizatora w terminie do **5 września 2025 r.**
2. Wzór zgłoszenia kandydata i regulamin dostępny na www.moklazy.pl
3. Kwalifikacje kandydatów odbywają się na podstawie badania przydatności (przesłuchania wstępnego) polegającego na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych, słuchu muzycznego, poczucia rytmu, warunków psychofizycznych i predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie.
4. Przesłuchania wstępne kandydatów do „SEM” odbędą wg indywidualnych ustaleń z prowadzącym zajęcia.
5. O utworzeniu danej sekcji decyduje dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury w Łazach na podstawie ilości przyjętych kandydatów.
6. Istnieje możliwość realizacji nauki w czasie rozpoczętego roku szkolnego tylko w przypadku dostępności wolnych miejsc, z zachowaniem zasad określonych w pkt. 2-4.
7. Warunkiem uczestnictwa w zajęciach w kolejnym sezonie jest uregulowanie zaległości względem MOK z poprzedniego sezonu.

§ 9

Ogłoszenie wyników rekrutacji.

1. O wynikach przesłuchań wstępnych oraz zakwalifikowaniu do zajęć kandydaci zostaną poinformowani w terminie **do 10 września 2025 r.**
2. Osoby zakwalifikowane do nauki w „SEM” zobowiązane są do zgłoszenia się na zajęcia w terminie wyznaczonym przez instruktora zajęć. Niedopełnienie tego obowiązku oraz niepowiadomienie o przyczynach nieobecności ciągu 3 dni od tej daty będzie traktowane jako rezygnacja kandydata z nauki.

§ 10

Na czele „SEM” stoi Dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury. Za organizację oraz koordynację zajęć „SEM” odpowiedzialny jest instruktor wyznaczony przez dyrektora MOK.

§ 11

Do prowadzących zajęcia w poszczególnych sekcjach „SEM” należy:

- czuwanie nad porządkiem i dyscypliną pracy
- przekazywanie dyrektorowi lub wyznaczonemu przez niego instruktorowi odpowiednich wniosków i uwag dotyczących pracy.

§ 12

1. Rok szkolny w „SEM” rozpoczyna się z dniem 1 października i kończy zgodnie z harmonogramem roku szkolnego w szkolnictwie publicznym.
2. Dla uczestników kontynuujących naukę w „SEM” rok szkolny może rozpocząć się w wcześniejszym terminie.
3. Indywidualny czas nauki w „SEM” ustalony jest w oparciu o kalendarz na dany rok szkolny (dwa semestry) z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy, ferii szkolnych i przerw świątecznych (zgodnie z terminarzem zajęć w szkolnictwie publicznym).

§ 13

Opłaty:

1. Wysokość opłat za uczestnictwo w zajęciach w roku szkolnym 2025/2026 określona jest w cenniku zajęć MOK wprowadzonym Zarządzeniem Dyrektora MOK w Łazach.
2. **Płatności za zajęcia dokonywana jest za cały miesiąc z góry nie później niż w dniu pierwszych zajęć w danym okresie rozliczeniowym (płatność przelewem w dniu zajęć zobowiązuje do okazania potwierdzenia wpłaty instruktorowi) i jest warunkiem uczestnictwa w zajęciach.**
3. Opłat można dokonywać:
 - a) w kasie MOK
 - b) przelewem na konto: **BS Wolbrom 12 8450 0005 0070 0700 1166 0023**

Odbiorca: **Miejski Ośrodek Kultury w Łazach**
ul. Kościuszki 5
42-450 Łazy

Tytuł wpłaty: **Imię i Nazwisko uczestnika zajęć, okres za jaki dokonywana jest opłata oraz informacja jakich zajęć dotyczy.**

4. Opłata odpowiada liczbie zajęć w miesiącu jaka może się odbyć przy uwzględnieniu dni wolnych od pracy.
5. Uczestnikom objętym gminnym „Programem Wsparcia Rodzina 3+” i korzystającym z odpłatnych zajęć przysługuje zniżka w wysokości 10%.
6. Obecność uczestników zajęć kontrolowana jest podczas każdego spotkania i odnotowywana jest w dzienniku zajęć przez instruktorów prowadzących.

7. Odwoływanie przez uczestnika zajęć powinno być dokonane wysłaniem wiadomości SMS bezpośrednio do instruktora najpóźniej w dniu poprzedzającym lekcję, wówczas opłata nie zostanie naliczona. Wyjątek stanowi choroba trwająca w sposób ciągły udokumentowana pisemnie oświadczeniem rodzica/opiekuna dostarczona osobiście do MOK Łazy lub wysłany drogą e- mailową na adres sem@moklazy.pl
8. Opłata nie nalicza się w przypadku nieobecności instruktora.
9. Ewentualne nadpłaty zaliczone zostaną na poczet należności za kolejny miesiąc zajęć.
10. Zaprzestanie pobierania opłat w przypadku rezygnacji z zajęć następuje od momentu jej zgłoszenia.
11. Rezygnacja z zajęć nie zwalnia uczestnika od obowiązku uregulowania ewentualnych zaległości.
12. W przypadku nie wniesienia przez uczestnika opłat za zajęcia w ustalonym terminie, uczestnik bądź opiekun prawny wezwany zostanie do uregulowania należności wraz z odsetkami i kosztami wezwania do zapłaty.
13. Warunkiem uczestnictwa w zajęciach w kolejnym sezonie jest uregulowanie zaległości względem MOK z poprzedniego sezonu.

§ 14

Udział w zajęciach „SEM” Miejskiego Ośrodka Kultury w Łazach odbywa się na podstawie umowy uczestnictwa i jest ona zawierana na czas określony do końca czerwca kolejnego roku kalendarzowego.

§ 15

Zajęcia w Studio Edukacji Muzycznej są wyrazem zainteresowań Uczestnika, który poprzez wolę przystąpienia deklaruje realizację celów i zadań Studia i zobowiązuje się do wzięcia udziału w prezentacjach muzycznych organizowanych przez Miejski Ośrodek Kultury w Łazach.

§ 16

1. Rodzice/opiekunowie prawni są zobowiązani do punktualnego przyprowadzania i odbierania dzieci zgodnie z planem zajęć.
2. Do ukończenia przez dziecko 7 roku życia rodzice/opiekunowie prawni przedstawiają organizatorowi wykaz osób upoważnionych do odebrania dziecka po zajęciach z podaniem imienia i nazwiska osoby odbierającej.
3. W przypadku wątpliwości, czy osoba jest uprawniona do odbioru dziecka organizator ma prawo zażądać od osoby odbierającej dokumentu ze zdjęciem, żeby potwierdzić jej tożsamość.
4. Organizator nie odpowiada za bezpieczeństwo dziecka przed rozpoczęciem i po zakończeniu zajęć

§ 17

Zasady uczestnictwa w zajęciach:

1. W przypadku obowiązywania stanu epidemii zajęcia prowadzone będą w reżimie sanitarnym zgodnie z wytycznymi opracowanymi i wprowadzonymi „Regulaminem organizacji indywidualnych zajęć edukacyjno – artystycznych w Miejskim Ośrodku Kultury w Łazach podczas trwania pandemii”.
2. Każdy z rodziców/opiekunów uczestnika zobowiązany jest do zapoznania się z regulaminem określonym w pkt.1.
3. Zasady uczestnictwa w zajęciach określone w § 17 pkt. 1 mają zastosowanie do odwołania i mogą ulec zmianom.

§ 18

Rezygnację z udziału w zajęciach muzycznych „SEM” należy zgłosić w terminie na co najmniej jeden miesiąc przed zaistnieniem tego faktu osobiście w formie pisemnej lub mailowo na adres sem@moklazy.pl

§ 19

Uczestnik na zakończenie roku szkolnego otrzymuje dyplom stwierdzający uczęszczanie do „Studia Edukacji Muzycznej” Miejskiego Ośrodka Kultury w Łazach.

§ 20

Ostateczna interpretacja postanowień niniejszego regulaminu należy do „Organizatora”.