



Regulamin
„Studia Edukacji Muzycznej”
Miejskiego Ośrodka Kultury w Łazach
w roku szkolnym 2023/2024

§ 1

„Studio Edukacji Muzycznej”, zwane dalej „SEM” prowadzone jest przez „Organizatora”, którym jest Miejski Ośrodek Kultury w Łazach zgodnie z jego statutem oraz Regulaminem Organizacyjnym.

§ 2

Zasadniczym celem działalności „SEM” jest:

- kształcenie muzyczne dzieci, młodzieży i dorosłych,
- krzewienie kultury muzycznej,
- wychowanie słuchaczy na wrażliwych odbiorców sztuki muzycznej,
- przygotowanie szczególnie uzdolnionych słuchaczy do dalszego kształcenia w szkolnictwie muzycznym.

§ 3

Realizacja celów „SEM” następuje poprzez:

- organizowanie i prowadzenie zajęć muzycznych (indywidualnych i grupowych),
- umożliwienie słuchaczom bezpośredniego kontaktu z kulturą muzyczną,
- szerokie propagowanie sztuki muzycznej wśród lokalnej społeczności oraz współdziałanie w tym zakresie z placówkami oświatowymi, instytucjami i organizacjami.

§ 4

Nauczanie w „SEM” realizowane jest następująco:

1. Dział instrumentalny

- pianino, keyboard - uczestnicy od 6 roku życia;
- gitara – uczestnicy od 6 roku życia;
- skrzypce – uczestnicy od 6 roku życia;
- akordeon – uczestnicy od 6 roku życia;
- instrumenty dęte – uczestnicy od 10 roku życia;

2. Dział wokalny (śpiew solowy)

- uczestnicy od 10 roku życia.

W przypadku uczestników młodszych niż określani w pkt.1,2 zajęcia są realizowane w oparciu o indywidualną decyzję instruktora.

§ 5

„SEM” podzielone jest na poszczególne sekcje:

- instrumenty dęte drewniane (klarnet, saksofon)
- instrumenty dęte blaszane (trąbka, puzon)
- instrumenty strunowe (gitara klasyczna, elektryczna, basowa)
- instrumenty smyczkowe (skrzypce)
- instrumenty klawiszowe (pianino, akordeon, keyboard)
- wokół (śpiew solowy).

§ 6

Zajęcia w „SEM” odbywają się w formie:

1. Dział instrumentalny:

- indywidualne lekcje gry na instrumencie (45 minut lub 30 minut)

2. Dział wokalny:

- indywidualne zajęcia wokalne (60 minut)
- zajęcia grupowe (wg ustaleń instruktora)

§ 7

Uczestnicy biorą czynny udział w koncertach organizowanych lub współorganizowanych przez „SEM”, takich jak:

- koncerty podsumowujące,
- występy gościnne,
- imprezy okolicznościowe dla lokalnej społeczności.

§ 8

Rekrutacja.

1. Zgłoszenia kandydatów ubiegających się o przyjęcie do „SEM” należy składać w formie elektronicznej online na adres sem@moklazy.pl lub w siedzibie organizatora w terminie do **11 września 2023 r.**
2. Wzór zgłoszenia kandydata i regulamin dostępny na www.moklazy.pl
3. Kwalifikacje kandydatów odbywają się na podstawie badania przydatności (przesłuchania wstępnego) polegającego na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych, słuchu muzycznego, poczucia rytmu, warunków psychofizycznych i predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie.
4. Przesłuchania wstępne kandydatów do „SEM” odbędą wg indywidualnych ustaleń z prowadzącym zajęcia.
5. O utworzeniu danej sekcji decyduje dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury w Łazach na podstawie ilości przyjętych kandydatów.
6. Istnieje możliwość realizacji nauki w czasie rozpoczętego roku szkolnego tylko w przypadku dostępności wolnych miejsc, z zachowaniem zasad określonych w pkt. 2-4.
7. Rekrutacja nie dotyczy uczestników kontynuujących naukę w „SEM”.

§ 9

Ogłoszenie wyników rekrutacji.

1. O wynikach przesłuchań wstępnych oraz zakwalifikowaniu do zajęć kandydaci zostaną poinformowani w terminie **do 15 września 2023 r.**
2. Osoby zakwalifikowane do nauki w „SEM” zobowiązane są do zgłoszenia się na zajęcia w terminie wyznaczonym przez instruktora zajęć. Niedopełnienie tego obowiązku oraz niepowiadomienie o przyczynach nieobecności ciągu 3 dni od tej daty będzie traktowane jako rezygnacja kandydata z nauki.

§ 10

Na czele „SEM” stoi Dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury. Za organizację oraz koordynację zajęć „SEM” odpowiedzialny jest instruktor wyznaczony przez dyrektora MOK.

§ 11

Do prowadzących zajęcia w poszczególnych sekcjach „SEM” należy:

- czuwanie nad porządkiem i dyscypliną pracy
- przekazywanie dyrektorowi lub wyznaczonemu przez niego instruktorowi odpowiednich wniosków i uwag dotyczących pracy.

§ 12

1. Rok szkolny w „SEM” rozpoczyna się z dniem 1 października i kończy 30 czerwca roku następnego.
2. Dopuszcza się możliwość uczęszczania na zajęcia w miesiącach wakacyjnych.
3. Dla uczestników kontynuujących naukę w „SEM” oraz w indywidualnych przypadkach rok szkolny może rozpocząć się w wcześniejszym terminie.
4. Indywidualny czas nauki w „SEM” ustalony jest w oparciu o kalendarz na dany rok szkolny (dwa semestry) z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy, ferii szkolnych i przerw świątecznych (zgodnie z terminarzem zajęć w szkolnictwie publicznym).

§ 13

Opłaty:

1. Wysokość opłat za zajęcia w roku szkolnym 2023/24 określona jest w cenniku zajęć MOK w Łazach wprowadzona Zarządzeniem Dyrektora.
2. Płatność za zajęcia za dany miesiąc należy regulować na podstawie zrealizowanych godzin lekcyjnych nie później niż do 10 dnia kolejnego miesiąca:

- gotówką w kasie MOK;
- przelewem na konto: **BS Wolbrom 12 8450 0005 0070 0700 1166 0023**

Odbiorca: **Miejski Ośrodek Kultury w Łazach
ul. Kościuszki 5
42– 450 Łazy**

Tytuł wpłaty: Imię i nazwisko uczestnika zajęć wraz z rodzajem zajęć, okres za jaki dokonywana jest opłata, oraz dopisek „Studio Edukacji Muzycznej”.

Uwaga !!! Przelewy z błędnie podanym tytułem wpłaty będą traktowane jako brak wpłaty.

3. Nieuiszczenie opłaty w terminie określonym w pkt. 2 spowoduje naliczenie odsetek w wysokości ustawowej, a brak jej uregulowania do jego końca spowoduje wykreślenie z listy uczniów „SEM” i rozwiązanie umowy.

§ 14

Udział w zajęciach „SEM” Miejskiego Ośrodka Kultury w Łazach odbywa się na podstawie umowy uczestnictwa i jest ona zawierana na czas określony do końca czerwca każdego roku kalendarzowego.

§ 15

Zajęcia w Studio Edukacji Muzycznej są wyrazem zainteresowań Uczestnika, który poprzez wolę przystąpienia deklaruje realizację celów i zadań Studia.

§ 16

1. Rodzice/opiekunowie prawni są zobowiązani do punktualnego przyprowadzania i odbierania dzieci zgodnie z planem zajęć.
2. Do ukończenia przez dziecko 7 roku życia rodzice/opiekunowie prawni przedstawiają organizatorowi wykaz osób upoważnionych do odebrania dziecka po zajęciach z podaniem imienia i nazwiska osoby odbierającej.
3. W przypadku wątpliwości, czy osoba jest uprawniona do odbioru dziecka organizator ma prawo zażądać od osoby odbierającej dokumentu ze zdjęciem, żeby potwierdzić jej tożsamość.
4. Organizator nie odpowiada za bezpieczeństwo dziecka przed rozpoczęciem i po zakończeniu zajęć

§ 17

Zasady uczestnictwa w zajęciach:

1. W przypadku obowiązywania stanu epidemii zajęcia prowadzone będą w reżimie sanitarnym zgodnie z wytycznymi opracowanymi i wprowadzonymi „Regulaminem organizacji indywidualnych zajęć edukacyjno – artystycznych w Miejskim Ośrodku Kultury w Łazach podczas trwania pandemii”.
2. Każdy z rodziców/opiekunów uczestnika zobowiązany jest do zapoznania się z regulaminem określonym w pkt.1.
3. Zasady uczestnictwa w zajęciach określone w § 17 pkt. 1 mają zastosowanie do odwołania i mogą ulec zmianom.

§ 18

Rezygnacja z udziału w zajęciach muzycznych „SEM” odbywa się na zasadzie pisemnego zgłoszenia w terminie na co najmniej jeden miesiąc przed zaistnieniem tego faktu.

§ 19

Uczestnik na zakończenie roku szkolnego otrzymuje dyplom stwierdzający uczęszczanie do „Studia Edukacji Muzycznej” Miejskiego Ośrodka Kultury w Łazach.

§ 20

Ostateczna interpretacja postanowień niniejszego regulaminu należy do „Organizatora”.